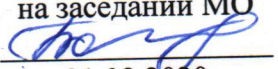


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 89»

Рассмотрено  
на заседании МО  
  
31.08.2020

Согласовано  
Педагогический совет №1  
от 31.08.2020

Директор



Утверждаю

Т.Р.Белькова

31.08.2020

**Социально-педагогическая направленность**

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Газета «Чижик»**

Возраст учащихся: 11 -15 лет  
Срок реализации: 1 год

Составитель:  
Белькова Светлана Васильевна,  
педагог дополнительного образования

Ярославль

2020 г

## Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Учебно-тематический план.....	6
Содержание программы.....	6
Обеспечение программы.....	8
Оценочные материалы.....	10
Список информационных источников.....	11

### Пояснительная записка

*Актуальность.* Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Газета «ЧИЖИК»» определяется нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273
- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726р
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки
- Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10
- Разработка программ дополнительного образования детей.
- Часть I. Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: методические рекомендации - Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2016. - 60 с. (Подготовка кадров для сферы дополнительного образования детей);
- Сборник нормативно-правовых и информационно-методических материалов по организации внутреннего контроля образовательной деятельности в учреждениях дополнительного образования муниципальной системы образования г. Ярославля [Текст] / под редакцией Е.Г. Абрамовой, И.В. Лаврентьевой. – Ярославль: МОУ ДО Детский центр «Восхождение», 2017. – 44 с.

В Концепции модернизации российского образования подчеркивается, что система дополнительного образования детей в наилучшей степени способствует созданию той самой атмосферы комфортности и уюта – «ситуации успеха», по Л.С. Выготскому, партнерских отношений между педагогом и обучающимся, которые, несомненно, способствуют гуманизации отношений, воспитанию и социальному становлению личности.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы подтверждается психолого-педагогическими исследованиями следующих авторов:

- В.А.Крутецкий в свое время доказал, что творческие способности «... формируются, а следовательно, обнаруживаются только в процессе соответствующей деятельности».

- Л.С. Выготский акцентировал внимание на том, что «...в развитии творчества нужно соблюдать принцип свободы...» и что «...творчество углубляет и расширяет эмоциональную жизнь ребенка»

*Категория учащихся.* Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Газета «ЧИЖИК»» рассчитана на учащихся 11-15 лет.

*Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы* Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Газета «ЧИЖИК»» является программой *социально-педагогической направленности.*

*Вид дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы*

Дополнительная программа «Газета «Чижикик»» является *модифицированной* дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой.

**Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

*развитие литературно-творческих способностей учащихся, содействие их творческой самореализации в процессе занятий журналистикой, привитие интереса к профессии журналиста.*

**Задачи:**

- учить детей отбирать из полученного материала наиболее интересные статьи, заметки, озаглавливать, подбирать к материалу соответствующие фотографии и картинки, оформлять печатную страницу на подготовительном этапе выпуска газеты.
- развивать навыки сотрудничества в совместной работе, эстетический вкус в оформлении газеты; проявлять свои организаторские способности
- совершенствовать ИКТ-компетентности учащихся;
- развивать умение учащихся анализировать и аргументировать выбор материала

**Ожидаемые результаты**

К концу обучения у учащихся будут развиты литературно-творческие способности, занятия журналистикой содействуют творческой самореализации учащихся, проявится интерес к профессии журналиста.

К концу года обучения учащиеся будут

*знать:*

- основы журналистского творчества;
- журналистские жанры (репортаж, статья, журналистское расследование, обозрение, очерк и т.д.);
- этапы создания печатных изданий;

*уметь применять полученные знания:*

- участвовать в регулярных выпусках газет;
- анализировать и аргументировать выбор материала.

*у учащихся будут сформированы:*

- умение работать в группе;
- усидчивость;
- интерес к литературному творчеству.

*Особенности организации образовательного процесса*

Занятия, предусмотренные дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Газета «ЧИЖИК» проводятся в свободное от основной учебы время один раз в неделю по 2 часа в соответствии с СанПиН. После 1 часа занятий предусмотрен перерыв 10 мин. Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

*Сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы*  
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Газета «ЧИЖИК» является краткосрочной программой со сроком реализации 1 год.

*Режим реализации дополнительной общеобразовательной программы*

Полный объем учебных часов – 72 час. в год.

*Особенности комплектования групп*

Условия набора в группы учащихся: все желающие. Программой предусмотрены разновозрастные группы учащихся с постоянным составом.

Возраст учащихся: 11-15 лет. Наполняемость в группе: 7-15 человек.

*Форма образовательного объединения:* объединение

*Принципы организации образовательной деятельности:*

В рамках данной программы реализуются следующие *педагогические принципы:*

- *личностно-ориентированный подход* учитывает особенности учащихся, способствует обучению свободно и творчески мыслить;
- *коммуникативная направленность* даёт учащимся возможность общаться в процессе создания, выпуска и реализации газеты;
- *деятельностный характер обучения* позволяет работать индивидуально, в парах, группах;

- *взаимосвязанное обучение* написанию заметок и статей, подготовке постоянных рубрик, разделов, тематических выпусков газет;
- *поэтапность* обучения от простого к сложному способствует свободному владению письменной речью при создании заметок, статей.

*Формы аттестации учащихся:* участие в выпусках газет.

## Учебно – тематический план

№ п/п	Название разделов или тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
2.	<b>Возникновение и развитие журналистики.</b>	<b>4</b>		<b>4</b>
3.	<b>Основные понятия и термины газетного дела</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
4.	<b>Основные понятия и жанры журналистики</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>6</b>
5.	<b>Профессиональная готовность журналиста к работе.</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
6.	<b>Литературное редактирование</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
7.	<b>Содержание и форма газеты</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
8.	<b>Школьная газета</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
9.	<b>Работа над выпуском газеты №1-9</b>		<b>4</b>	<b>4</b>
10.	<b>Экскурсии</b>		<b>36</b>	<b>36</b>
11.	<b>Итого</b>	<b>22</b>	<b>50</b>	<b>72</b>

### Содержание программы

#### **Раздел 1. Вводное занятие (1 час)**

*Теория:* Инструктаж по ТБ. Знакомство с целями, задачами курса формами работы, требованиями.

#### **Раздел 2. Возникновение и развитие журналистики. (4 ч.)**

*Теория:* История возникновения журналистики. Выпуск первой газеты в России. Назначение печатных периодических изданий. Написание заметок. Развитие журналистики на современном этапе. Детская журналистика.

#### **Раздел 3. Основные понятия и термины газетного дела (3 ч.)**

*Теория:* Словарь газетного дела.

*Практика:* В поисках нужного слова. Проба пера. Написание статьи о жизни нашего класса

#### **Раздел 4. Основные понятия и жанры журналистики (6 ч.)**

*Теория:* Понятие жанра, виды жанров. Жанры газетной публицистики, их признаки и особенности.

Понятие информационного жанра, аналитического жанра, художественно-публицистического жанра, сатирического жанра. Система жанров газетной публицистики. Особенности разных жанров.

*Практика:* Написание статей, очерков, пародий, эпиграмм в различных жанрах.

#### **Раздел 5. Профессиональная готовность журналиста к работе. (3 ч.)**

*Теория:* Понятие о профессиональной этике. Кодекс профессиональной этики журналиста.

*Практика:* Как брать интервью? Интервью как комплексный жанр.

#### **Раздел 6. Литературное редактирование. (4 ч.)**

*Теория:* Что такое редактирование.

Понятия: корректура, редактура. Правила и нормы работы. Требования к редактированию

*Практика:* Редактура и корректура предложенного текста.

Возможности редактирования текста, исправление ошибок. Проверка орфографии и пунктуации. Перемещение или удаление фрагментов текста.

#### **Раздел 7. Содержание и формат газеты (5 ч.)**

*Теория:* Размерные элементы газеты.

Шрифтовое оформление текста газеты. Текстовые шрифты. Использование текстовых шрифтов. Выделения в тексте. Авторская подпись. Размерные элементы газеты. Знакомство с размерными элементами. Форматы. Газетная полоса, газетная страница.

Виды форматов газет

Основы оформления газеты. Постоянные элементы газеты. Заглавие газеты. Основные элементы заглавия. Размер и размещение заглавия газеты.

*Практика:* Знакомство с размерными элементами. Форматы. Газетная полоса, газетная страница.

Разделительные средства. Линейки. Фигурные элементы. Колонтитул. Формат газеты.

### **Раздел 8. Школьная газета (6 ч.)**

*Теория:* Особенности и правила работы над выпуском школьной газеты.

Имидж периодического издания

*Практика:* Знакомство с постоянными элементами газеты: заглавие газеты, страницы номера, текстовые материалы, заголовки, иллюстрации, разделительные средства.

Влияние имиджа газеты на содержание, тематику и дизайн ее номеров; роль названия газеты в формировании её имиджа.

### **Раздел 9. Работа над выпуском газеты №1-9 (36 ч.)**

### **Раздел 10. Экскурсии (4 ч.)**

## **Обеспечение программы** **Методическое обеспечение**

Методика проведения работы с учащимися кружка строится на тематическом разнообразии, заинтересованном воплощении каждой темы в материале. Причем увлекательными здесь являются как сама задача, так и технический процесс, связанный с ее осуществлением.

Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Индивидуальное освоение ключевых способов деятельности происходит на основе системы заданий. Часть заданий выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств. Индивидуальная учебная деятельность сочетается с проектными формами работы по созданию издания. Выполнение проектов завершается выпуском газеты «ЧИЖИК».

Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Кроме индивидуальной работы применяется и групповая работа. На определенных этапах обучения обучающиеся объединяются в группы, т.е. используется проектный метод обучения. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Отбор методов обучения обусловлен необходимостью формирования информационной и коммуникативной компетентностей обучающихся.

Отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной программы «Газета «ЧИЖИК» является то, что она построена на обучении в процессе практики. Обучающий эффект достигается не только и не столько по причине усвоения теоретической информации, сколько в работе над созданием очередного номера газеты – в творческой мастерской – и в процессе последующего обсуждения выпуска, при анализе отзывов обучающихся, педагогов и родителей. Педагог может сокращать или увеличивать количество часов по отдельным разделам, так как время, необходимое для выполнения конкретных учебных заданий, их объем, сложность и последовательность, могут быть разными. Разнообразие предлагаемого программой материала предусматривает возможность работы с учащимися, учитывая уровень их интереса и склонностей и способностей.

Кроме того, в дополнительной общеобразовательной программе «Газета «ЧИЖИК» четко прослеживаются межпредметные связи с учебными предметами (русский язык, чтение, окружающий мир, риторика, информатика).

Для качественного развития творческой деятельности юных журналистов программой предусмотрено:

- предоставление ребенку свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы.
- система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности, что обеспечивает овладение приемами творческой работы всеми учащимися;
- в каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент;
- создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий - наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия;
- создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности;

Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как беседы, объяснения, игры, экскурсии, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы, где стимулируется самостоятельное творчество. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

Дети от природы свободны и раскрепощены. У них нет комплексов более «взрослых» детей. Они, как правило, не боятся браться за любую поставленную педагогом задачу. Любая новая технология, новый материал вызывает у них здоровый активный интерес, желание работать.

Используемые методы обучения:



- словесные методы обучения (устное изложение, беседа, анализ и др.)
- наглядные методы обучения (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ, исполнение педагогом, наблюдение, работа по образцу и др.)
- практические методы обучения (тренировочные упражнения)
- методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей (объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, исследовательские)

Используемые технологии обучения: технологии группового обучения, технологии коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающие технологии.

*Алгоритм проведения учебного занятия:*

1. Организационный этап: сбор учащихся, подготовка их к занятию, подготовка рабочих мест учащихся, настрой на продуктивную деятельность во время занятия, подведение учащихся к теме занятия, учащиеся сами называют тему занятия и задачи, которые будут решать на занятии.

2. Теоретический материал. Устное описание объекта теоретической работы, объяснение специальных терминов по теме занятия, описание и показ основных технических приемов выполнения практической работы и их последовательности, правила техники безопасности.

3. Практический этап. Выполнение учащимися практической работы, педагогический контроль за их деятельностью, оказание помощи и консультирование, подведение итогов и проверка правильности выполнения каждого этапа работы.

4. Итоговый этап. Подведение итогов занятия, рефлексия.

*Дидактические материалы:*

Программой предусмотрено использование дидактических материалов, направленных на активизацию познавательной деятельности учащихся.

**Материально-техническое обеспечение:**

- 1) наглядного материала (газеты, журналы др. виды печатной продукции)
- 3) методической, специальной литературы (наборы упражнений, тренингов, игр и др.);
- 4) материально-технического обеспечения (компьютера, сканера, принтера, цифровой камеры, интерактивной доски, точки доступа в Интернет); аудиовизуальных средств.

**Кадровое обеспечение**

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование и дополнительную профессиональную подготовку по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

## Оценочные результаты Мониторинг образовательных результатов

**Цель мониторинга:** определить степень развития литературно-творческих способностей учащихся в процессе занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Газета «ЧИЖИК».

Система отслеживания результатов:

Задачи	Критерии	Показатели уровня	Методы
<b>Задачи обучения</b>			
Обучать теоретическим основам изобразительного творчества	Уровень соответствия теоретических знаний программным требованиям	Низкий (1б) Средний(2б) Высокий(3б)	Наблюдение, контрольный опрос, собеседование
Формировать практические умения и навыки, предусмотренные программы	Уровень соответствия практических умений программным требованиям	Низкий (1б) Средний(2б) Высокий(3б)	Наблюдение, собеседование
<b>Задачи развития</b>			
Развивать общеучебные умения и навыки	Уровень развития общеучебных умений и навыков	Низкий (1б) Средний(2б) Высокий(3б)	Наблюдение, собеседование
<b>Задачи воспитания</b>			
Формировать личностные качества	Уровень развития личностных качеств	Низкий (1б) Средний(2б) Высокий(3б)	Наблюдение, собеседование

**Форма отслеживания, фиксации и предъявления результатов:** индивидуальные мониторинговые карты учащихся, грамоты, дипломы.

### **Список литературы для учителя**

1. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать: книга для учителя. – М.: Просвещение, 1991.
2. Дружинин В.Е.. Психологическое здоровье детей. – М.: Сфера, 2002.
3. Кукушкин В.А. Стенгазета в твоём коллективе. - М.: Московский рабочий, 1980.
4. Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы. – М.: Тривола, 1995.
5. Развитие творческой активности школьников. Под ред. А.М. Матюшкина. – М.:Педагогика, 991.
6. Субботина Н.Н. Детская газета в образовательном учреждении. Ярославль,2003.
7. Ученова В. Беседы о журналистике.- М.: Молодая гвардия, 1985.
8. Фомичева С.Л. Проблемы школьного воспитания.-1999 №1. С.71-81
9. Кашлева Н.В. Пресс-клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио.– Волгоград: Учитель, 2008 год
10. Система средств массовой информации России. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996, факультет журналистики / Под ред. проф. Я.Н. Засурского.
11. Н.Б. Шкопоров. Как психологически правильно брать интервью.М.,1990. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
12. Д.Э. Розенталь. Практическая стилистика русского языка.М., 1974.
13. В.В. Кеворков. Рекламный текст. М., 1996.
14. Игры для интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. М., 1991.

### **Список литературы для учащихся**

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
2. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
3. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988
5. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992